

PARKPLATZGESCHICHTEN
KARIKATUREN VON JÖRG PAGGER

49

WERWOLF WOLFGANG WINKT MIR EIN LETZTES MAL ZU.

ICH SCHLIESSE MEINE ZEICHENMAPPE.
ES IST DER 26. MAI 2006.

MEIN LETZTER TAG AM PARKPLATZ IN MAROUSI, EINEM VORORT VON ATHEN.
EINEINHALB JAHRE HABE ICH DORT ALS PARKPLATZWÄRTER GEARBEITET.

MEHR ALS DREITAUSEND SEITEN MIT MEINEN LIEBLINGSFIGUREN WIE DEM DEPRESSIVEN DRACULA, SÄBELZAHNTIGER LUIS, CLOWN KLAUS, WERWOLF WOLFGANG, SUPPENHENNE BERTA UND HAUBENTAUCHER HERWIG SIND IN DIESER ZEIT ENTSTANDEN.

ICH SPERRE DEN PARKPLATZ UM HALB NEUN UHR MORGENS AUF, FÜTTERE DIE HERUMSTRÄUNENDEN HUNDE, DIE SCHON AUF MICH WARTEN, SETZE MICH AUF MEIN MOPED, HOLE MIR EINEN KAFFEE UND MEINE TÄGLICHE SPORTZEITUNG.

DAS LEBEN IST EIN TRAUM.

ICH SETZE MICH VOR MEIN KLEINES HÄUSCHEN UNTER EINEN SONNENSCHIRM, PLAUDERE MIT DEN VORBEIGEHENDEN. FRAU ELENI BRINGT MIR EIN MITTAGESSEN. HERR JORGOS PHILOSOPHIERT MIT MIR ÜBER GOTT, DIE WELT UND DEN SINN DES LEBENS. JURI AUS DER UKRAINE VERSUCHE ICH GRIECHISCH BEIZUBRINGEN.

ICH SCHREIBE DIE ANKUNFTSZEIT DER ANKOMMENDEN AUTOS AUF UND KASSIERE BEI DEN WEGFAHRENDEN.

„NEIN, ICH WASCHE LEIDER KEINE AUTOS MEHR - MEIN CHEF WILL DAS NICHT“.
EINE GLATTE LÜGE.

ICH WILL NICHT MEHR AUTOWASCHEN, WEIL ICH DANN KEINE ZEIT ZUM ZEICHNEN HABE. AB ELF UHR ZEICHNE UND SCHREIBE ICH TÄGLICH.

YANNIS, MEIN CHEF, MAG MICH.

„DER ÖSTERREICHER IST SO FREUNDLICH“, HÖRT ER VOR ALLEM VON FRAUEN HÖHEREN ALTERS.

„AUF DICH STEHEN AUCH NUR DIE GROSSMÜTTER“, GRINST ER.

LOB IST NICHT SEINE GROSSE STÄRKE.

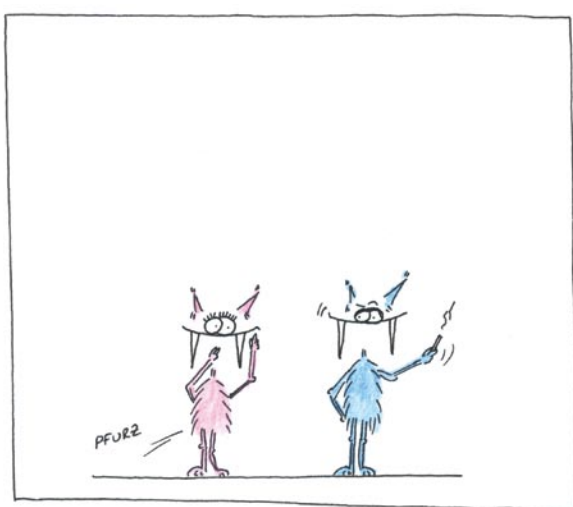
„WENN ICH MIT MEINEN GESCHICHTEN REICH UND BERÜHMT BIN, KAUFE ICH DIR DEINEN PARKPLATZ AB“, SAGE ICH ZU YANNIS.

BEIM ABSCHIED UMARMT ER MICH.

„MACH'S GUT IN ÖSTERREICH, JORGO“, KLOPFT ER MIR AUF DIE SCHULTER.

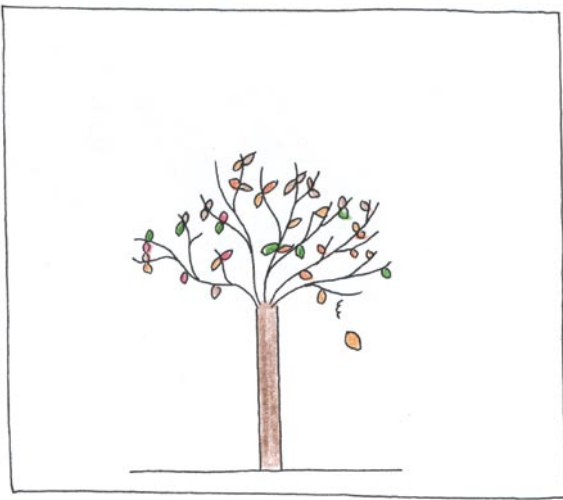
„HEB 'MIR DEN PARKPLATZ AUF, WENN ICH EINES TAGES BERÜHMT ZURÜCKKOMME“, LÄCHLE ICH.

„RUHM IST DOCH NUR ETWAS FÜR DEIN EGO“, ERMAHNT MICH WERWOLF WOLFGANG. ABER WAS WISSEN SCHON WERWÖLFE.

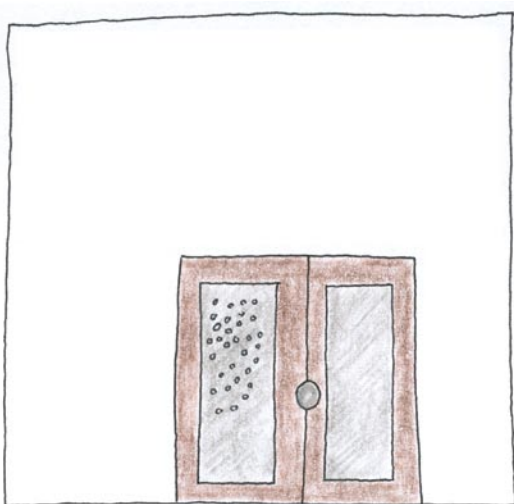


ALS HELGA BEIM DRITTEN RENDEZ - VOUS
MIT KURT EIN FURZ AUSKAM, BRACH FÜR
KURT SEIN KOMPLETTES TRAUMBILD INNERHALB
EINER FURZLÄNGE VÖLLIG ZUSAMMEN.
ABER ER SAGTE: HIFI, MACHT JA NIX!
DOCH IN WIRKLICHKEIT WAR HELGA
GESCHICHTE.

Jojo © 2006

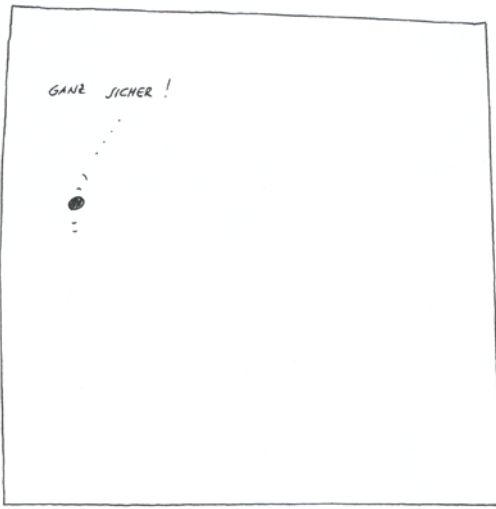


MIT DEM ENDE DES SOMMERS
KAM AUCH DAS ENDE FÜR LAUBBLATT ANTON.
ER WÄRE GERNE NOCH LÄNGER GEBLIEBEN.

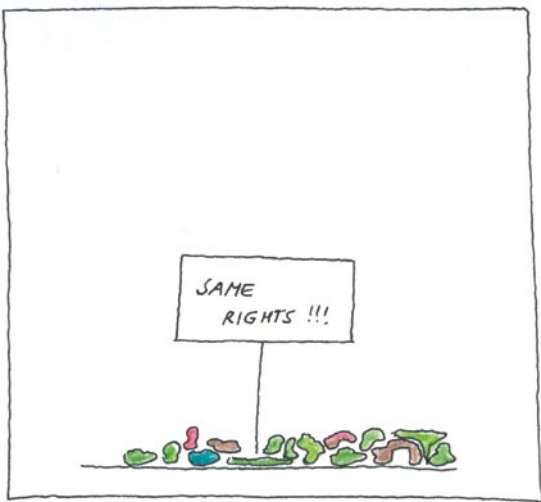


DIE FAMILIE VON HANSI HOLZWORM
LEBTE SCHON SEIT GENERATIONEN
IN DER LINKEN TÜR DES
MAHAGONI-KASTENS VON FAMILIE MÜLLER.

Jojo © 2006



EINTAGSFLIEGE KURT GLAUBT GANZ FEST
AN DIE WIEDERGEURT.



DEMONSTRATION DER NASENPOPEL FÜR
EINE GLEICHSTELLUNG MIT ANDEREN
KÖRPEREXKREMENTEN.

Jojo © 2006